



1820
ATENEODEMADRID
2020

ATENEODEMADRID
SECCIÓN DE MÚSICA



Recital de piano

Domingo, 14 de marzo de 2021, 19:00 h



Laura Solano García Tenorio

Salón de Actos Calle del Prado, 21
Precio entrada a los no socios 6€



1820
ATENEODEMADRID
2020

ATENEODEMADRID
SECCIÓN DE MÚSICA



Recital de piano

Domingo, 14 de marzo de 2021, 19:00 h



Laura Solano García Tenorio

Salón de Actos Calle del Prado, 21
Precio entrada a los no socios 6€

Programa

1ª PARTE

J.S Bach -Preludio y Fuga BWV 881 en Fa menor

J. Haydn – Sonata Hob.XVI n°34 en Mi menor

2ª PARTE

M. Ravel - Une barque sur l'océan

F. Chopin – Sonata op.35 n°2

I. Grave. Doppio movimento

II. Scherzo

III. Marche Funèbre

IV. Finale

La pianista madrileña Laura Solano García-Tenorio, ha ofrecido recitales en diversos festivales entre los que destacan: *Festival Internacional Euregio Rhein-Waal* de Holanda y Alemania, el *Festival Noches del Real Sitio* de Segovia y el *Festival de Música de Medinaceli*. Ha colaborado con la Orquesta Santa tocando en el Auditorio Nacional. Ha actuado en la Sala Eutherpe de León y en diversas salas de Madrid como la sala Toccata en A y el Auditorio Caja de Música del Palacio de Cibeles. Por su interés por la música de cámara ha actuado con el contrabajista Antonio Romero Cienfuegos y con el pianista David Sarosi con quien ha realizado conciertos en Suecia. Actualmente forma el Dúo Émotion con el oboísta Víctor Jabonero. Combina su actividad artística con la pedagógica ejerciendo como profesora de piano y repertorista en la Escuela Municipal de Música Diego-Ortíz de Toledo desde 2015.

Finalizó sus estudios superiores en 2012 en Musikene con Marta Zabaleta. En 2018 finalizó los estudios de Máster en Interpretación Solista en la escuela Katarina Gurska con la profesora Mariana Gurkova.

Eventualmente desarrolla su actividad como compositora, en 2017 compuso la banda sonora del cortometraje *Vae Victis* de Fran Porrás que se estrenó en octubre de ese mismo año en los cines Artistic Metropol de Madrid y tiene un álbum con piezas breves para piano llamado Micromusic.

Programa

1ª PARTE

J.S Bach -Preludio y Fuga BWV 881 en Fa menor

J. Haydn – Sonata Hob.XVI n°34 en Mi menor

2ª PARTE

M. Ravel - Une barque sur l'océan

F. Chopin – Sonata op.35 n°2

I. Grave. Doppio movimento

II. Scherzo

III. Marche Funèbre

IV. Finale

La pianista madrileña Laura Solano García-Tenorio, ha ofrecido recitales en diversos festivales entre los que destacan: *Festival Internacional Euregio Rhein-Waal* de Holanda y Alemania, el *Festival Noches del Real Sitio* de Segovia y el *Festival de Música de Medinaceli*. Ha colaborado con la Orquesta Santa tocando en el Auditorio Nacional. Ha actuado en la Sala Eutherpe de León y en diversas salas de Madrid como la sala Toccata en A y el Auditorio Caja de Música del Palacio de Cibeles. Por su interés por la música de cámara ha actuado con el contrabajista Antonio Romero Cienfuegos y con el pianista David Sarosi con quien ha realizado conciertos en Suecia. Actualmente forma el Dúo Émotion con el oboísta Víctor Jabonero. Combina su actividad artística con la pedagógica ejerciendo como profesora de piano y repertorista en la Escuela Municipal de Música Diego-Ortíz de Toledo desde 2015.

Finalizó sus estudios superiores en 2012 en Musikene con Marta Zabaleta. En 2018 finalizó los estudios de Máster en Interpretación Solista en la escuela Katarina Gurska con la profesora Mariana Gurkova.

Eventualmente desarrolla su actividad como compositora, en 2017 compuso la banda sonora del cortometraje *Vae Victis* de Fran Porrás que se estrenó en octubre de ese mismo año en los cines Artistic Metropol de Madrid y tiene un álbum con piezas breves para piano llamado Micromusic.